

10. Το Παλάτι, ο Ιππόδρομος και οι Δήμοι



Το σημαντικότερο από τα έργα του Κωνσταντίνου στη νέα πρωτεύουσα ήταν το **ιερό παλάτι**.

Ήταν ένα τεράστιο συγκρότημα που εκτός από την κατοικία του αυτοκράτορα υπήρχαν κτήρια για τις διάφορες

υπηρεσίες, τραπεζαρίες, αίθουσες υποδοχής των επισκεπτών, εργαστήρια των τεχνιτών που συντηρούσαν το παλάτι, κτίσματα για τη φρουρά και εκκλησίες.

Όλα αυτά συνδέονταν μεταξύ τους με εξωτερικούς δρόμους αλλά και στοές. Όλα ήταν στολισμένα και διακοσμημένα με θαυμάσια έργα, ψηφιδωτά και φυτά.

Συνέχεια του παλατιού ήταν ο **Ιππόδρομος**. Ήταν ένα μεγάλο στάδιο με μαρμάρινες κερκίδες.

Σε αυτόν γίνονταν αρκετές φορές το χρόνο ιπποδρομίες αλλά και άλλοι αγώνες τους οποίους παρακολουθούσαν χιλιάδες θεατές.

Την οργάνωση των ιπποδρομιών έκαναν οι **Δήμοι**. Αυτοί ήταν αθλητικά σωματεία με πολλούς οπαδούς και μέλη. Από τα χρώματα των στολών τους έπαιρναν και το όνομά τους: Ήταν οι Πράσινοι, οι Βένετοι (Γαλάζιοι), οι Κόκκινοι και οι Λευκοί.

Πολλές φορές φιλονικούσαν (τσακώνονταν δηλαδή) μεταξύ τους.